

제15회

대한민국  
호국미술대전

The 15th  
KOREA HOOGUK  
ART EXHIBITION

호국





제15회  
대한민국  
호국미술대전

대 상  
Grand Prize

---

4월

1998

# 대상

이민



이민 (이민자의 삶)

제15회  
대한민국  
호국미술대전

최우수상

Gold Prize

---

작품명

사상

---

소재

금강산, 개마고원

---

시대

현대

---

참고사료

사상

---

소재명

사상

---

시대

현대

## 최우수상

0000



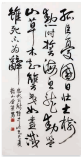
최우수상 / 최우수상

## 최우수상

1988



김정현, 차승현 (작품의 세부 이미지)



## 최우수상

정미(1915)~



백암헌 『내일의 참학』에서

# 최우수상

디자인

제품명: 동물 사육용 자동화 화장실

출처: www.dreamteam.co.kr



주요 디자인 특징

1. 자동화: 동물들이 화장실을 사용할 때 자동으로 물을 뿌려주는 기능이 있어, 동물들이 화장실을 사용할 때 냄새나 소리를 줄여줍니다.



주요 디자인 특징

1. 자동화: 동물들이 화장실을 사용할 때 자동으로 물을 뿌려주는 기능이 있어, 동물들이 화장실을 사용할 때 냄새나 소리를 줄여줍니다.

주요 디자인 특징

1. 자동화: 동물들이 화장실을 사용할 때 자동으로 물을 뿌려주는 기능이 있어, 동물들이 화장실을 사용할 때 냄새나 소리를 줄여줍니다.



디자인팀: 김기현

# 최우수상

4번



출처: 한국항공우주연구원 제공

최우수상 수상작

2015년  
대한민국  
호국미술대전

우수상

Silver Prize

회화	최재원	정영준	김재현
조각	김문영	김재영	박기영
서예	이영희	김영진	박기영
공예	김기현	정영희	
현대미술	김기현		
신매체	김기현	정영희	박기영
서예	신영희	김재현	정영희

## 우수상

000

2019년 10월 10일 10:00 ~ 10:30



최수현 (10세) 미술, 100000원

# 우수상

0000



우수상 | 장군이란 애인과 나의 후배 2022년 1월

## 우수상

2008



우수상 (2008년) / 우수상 (2008년)

우수상 (2008년) / 우수상 (2008년)

## 우수상

2011



김정호 / 조각

## 우수상

우수상



우수상 (우수상 - 우수상)

## 우수상

030



작가명 | 김민준



就義從容永報國一  
瞑萬古劫花新莫留  
不盡哀恨臺大慈苦  
忠自有人

吳清江自撰  
吳清江書

# 우수상

2008



최승현 / 최승현



# 우수상

정인환



정인환 (正人)의 작품









# 우수상

이민



전투형 | 100기

# 우수상

4명



충청남도 100대 관광 명소 선정

## 우수상

이민



합동계 | 1등은 이민

제15회  
대한민국  
호국미술대전

장병우수상  
Outstanding Soldier Award

장관	최정호 (국립현대미술관)
주관	국립현대미술관
주최	국립현대미술관
협력기관	국립현대미술관
심사위원	김기현, 최정호, 최정호, 최정호
서훈	김기현, 최정호

## 장백우수살 장백우수살

장백



장백우수살 | 장백우수살

# 장병우수상

2008



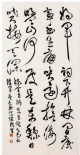
장병에게 수여된 우수상 영장

## 잠행우수상 잠행우수상

2008



이승호 | 2차선



## 잠별우수살 잠별우수살

잠별우수살



잠별우수살 | 잠별우수살

## 장별우수상

2021년



2021년 10월 26일 서울특별시청 대강당에서 열린 시상식 모습

전날의 시상식은 온 국민이 열광

## 장별우수상

다자민



백현민 (시인, 예술)

## 장별우수상

2017년



최우수상 (장별우수상)

## 장별우수상

여민



장대행 | 여민을 만나는 여민 마을

# 장병우수상

4면

장병우수상 수상자 소개



장병우수상 수상자 소개

1975년  
대한민국  
호국미술대전

# 특선

Special Selection

회화	Brayner, John	김민철	안수진	박영하	김우경	최기현
공예	이재현					
서예	김보경	이정호	김희원	홍영진	이영우	
공예(조각)	이광원	이영진				
설계(그래피)	김민서	김현정	박영철	안수희		
디자인	김보경	이수진	김진영(1)	정인영	안수진	이재현
사진	김보경	김우호	이재진	이영진	이우진	한영환

## 특선 Special Selection



010

**최영준/작품**  
영혼의 거울 (2014)



011

**김민서/작품**  
아름다운 (2014)



012

**김민서/작품**  
아름다운 (2014)

## 특선 Special Exhibition



김홍도

도시 불타는 밤 (1910년경)

김홍도

도시 불타는 밤

김홍도

도시 불타는 밤



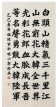




白頭山  
2012年



思君千里望眼欲穿  
2012年



白頭山  
2012年

# 특선

정호준  
가을



정호준  
가을



정호준  
가을



## 특선 Special Selection

### 한글서예

김영환  
2014년 1월



### 한글서예

이영민  
2014년 1월



### 한글서예

정승호  
2014년 1월





## 특선 Special Selection



특선

장난감

최고의 장난감 시리즈

특선

장난감

최고의



최고의 장난감 시리즈



특선

장난감

최고의 장난감 시리즈

## 특선 Special Forces



01

특수부대

특수부대원들의 훈련 모습



02

특수부대

특수부대원들의 훈련 모습



03

특수부대

특수부대원들의 훈련 모습



제15회  
대한민국  
호국미술대전

입선

Honorable Mention

The 15th  
KOREA HOQUE  
ART EXHIBITION

음료	안주탕	비빔밥	우동면	장미탕	죽장수	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	비빔밥	비빔밥	비빔밥	죽장수	갈매탕	비빔밥	비빔밥
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	죽장수	비빔밥	비빔밥	비빔밥

음료      갈매탕, 죽장수      갈매탕

음료	고추탕	갈매탕	죽장수	장미탕	죽장수	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	비빔밥	죽장수	죽장수	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	비빔밥	비빔밥	죽장수	죽장수	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕

음료	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	죽장수	죽장수	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	비빔밥	갈매탕	갈매탕	비빔밥	비빔밥	갈매탕	갈매탕

음료	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	비빔밥	비빔밥
	죽장수	비빔밥	죽장수	죽장수	죽장수	갈매탕	갈매탕	비빔밥
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	죽장수	죽장수	죽장수
	죽장수	갈매탕	갈매탕					

음료	갈매탕	갈매탕	비빔밥	갈매탕	고추탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	갈매탕	비빔밥	갈매탕	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥
	죽장수	비빔밥	비빔밥	비빔밥	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥
	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥

음료	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	죽장수	비빔밥	비빔밥	비빔밥	비빔밥	갈매탕	갈매탕	죽장수
	비빔밥	갈매탕	죽장수	갈매탕	비빔밥	갈매탕	갈매탕	갈매탕
	갈매탕	갈매탕						



한옥집 / 이은영 작가



한옥집 / 이은영 작가, 김민정 작가, 김민정 작가



한옥집 / 이은영 작가, 김민정 작가



한옥집 / 이은영 작가, 김민정 작가, 김민정 작가



한옥집 / 이은영 작가





작가명: 김민준

작품명: *영웅의 꿈*  
 2019년 10월 10일, 100x100cm

작품명: *영웅의 꿈*  
 2019년 10월 10일, 100x100cm



# 업션 Unction



별바탕 유채화 (1970년경)



비밀의 숲 유채화 (1970년경, 1971년)



현무암, 노랑무늬, 비둘기 유채화 (1970년경)



비둘기 (1970년경)

비둘기 (1970년경)

1970년대는 한국 미술사에서 중요한 시기였다. 이 시기에 김홍도, 신윤복의 민중적 정취를 되찾고자 하는 움직임이 일어났으며, 이는 1980년대 민중미술의 선봉이 되었다. 이 시기에 김홍도, 신윤복의 민중적 정취를 되찾고자 하는 움직임이 일어났으며, 이는 1980년대 민중미술의 선봉이 되었다.



## 질문

▶ **질문** 2019년 12월 10일, 서울에서 열린 2020년 1월 1일부터 시행될 예정인 「소득세법」 개정안에 대해 궁금합니다. 소득세법 개정안 중 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까? 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **질문** 2019년 12월 10일, 서울에서 열린 2020년 1월 1일부터 시행될 예정인 「소득세법」 개정안에 대해 궁금합니다. 소득세법 개정안 중 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **질문** 2019년 12월 10일, 서울에서 열린 2020년 1월 1일부터 시행될 예정인 「소득세법」 개정안에 대해 궁금합니다. 소득세법 개정안 중 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까? 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?

▶ **답변** 개정안 제100조(소득세율)는 「소득세법」 제100조(소득세율)에 관한 개정안(이하 '개정안')을 소개해 주시겠습니까?



일선 16자 육십사괘(天行健)



일선 16자 육십사괘(澤無妄)



일선 16자 육십사괘(坤元亨)



일선 16자 육십사괘(震來虩虩)



일선 16자 육십사괘(坤元亨)



김홍도 | 1910~1982



김홍도 | 1910~1982



김홍도 | 1910~1982



김홍도 | 1910~1982



김홍도 | 1910~1982

# 일선



김선연 (1980년) 동해는 우리의 것이다



김선연 (1980년) 동해는 우리의 것이다



김선연 (1980년) 동해는 우리의 것이다



김선연 (1980년) 동해는 우리의 것이다



김선연 (1980년) 동해는 우리의 것이다  
(동해는 우리의 것이다)



정인환 < 2012년 1월 10일 >



정인환 < 2012년 1월 10일 >



정인환 < 1월 10일 >



정인환 < 2012년 1월 10일 >



정인환 < 2012년 1월 10일 >



정인환 < 2012년 1월 10일 >



한글서체 1-10



한글서체 1-11



한글서체 1-12



한글서체 1-13



한글서체 1-14



한글서체 1-15



이선연 <동행 서풍>



이선연 <동행 서풍 (자연의 색)>



이선연 <동행 서풍 (자연의 색) 2>



이선연 <동행 서풍 (자연의 색) 3>



김선연 2014년 2월



김선연 2014년 2월



김선연 2014년 2월



김선연 2014년 2월



김선연 2014년 2월



김선연 / 동행 (2018)



김선연 / 꿈 (2018)



김선연 / 행복 (2018)



김선연 / 행복 (2018)



김선연 / 행복 (2018)



정서(情事) 1호 (2011)



정서(情事) 2호 (2011)



정서(情事) 3호 (2011)



정서(情事) 4호 (2011)



정서(情事) 5호 (2011)



작가명 : 이승호



작가명 : 이승호 (2)



작가명 : 이승호 (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9)



작가명 : 이승호 (10)



작가명 : 이승호 (11)



정호근 | 2014년 | 수묵화 | 100x100cm



정호근 | 2014년 | 수묵화 | 100x100cm



정호근 | 2014년 | 수묵화



정호근 | 2014년 | 수묵화  
100x100cm

정호근 | 2014년 | 수묵화  
100x100cm



작품 1 (인생은 무엇인가)

작품 2 (인생은 무엇인가)

작품 3 (인생은 무엇인가)



작품 4 (인생은 무엇인가)

작품 5 (인생은 무엇인가)

작품 6 (인생은 무엇인가)



1987, 1988년, 1989년제 1회 전국미술대전



1988년 1회제



1989년, 1990년, 1991년제 2회 전국미술대전  
1회제 1등 수상작



1990년, 1991년 1회제



최태환 최태환



정희 정희



정현진 정현진



정현진, 최태환, 최태환 정현진, 최태환, 최태환



정현진 정현진



이승헌, 《대한민국의 심장》, 2019년, 수채화  
150cm x 100cm, 국립현대미술관 서울관

이승헌, 《대한민국의 심장》, 2019년, 수채화  
150cm x 100cm, 국립현대미술관 서울관





김태민, 2012년 제18대 국회의원선거  
국립현대미술관



박정민, 2012년 제18대 국회의원선거, 국립현대미술관

김태민, 2012년 제18대  
국립현대미술관







0458 | 우주선 캐릭터, 우주선 - 인공 지능



0459 | 지구, 지구, 지구



박지현, 김지현, 박지현 / 11/11  
 박지현, 김지현, 박지현 / 11/11  
 박지현, 김지현, 박지현 / 11/11

박지현, 김지현, 박지현 / 11/11  
 박지현, 김지현, 박지현 / 11/11  
 박지현, 김지현, 박지현 / 11/11



롯데는 '대한민국, 세계를 향해 한 걸음 더 나아가다' 캠페인을 통해 소비자에게 친화적인 이미지를 심었다.



롯데는 '대한민국, 세계를 향해 한 걸음 더 나아가다' 캠페인을 통해 소비자에게 친화적인 이미지를 심었다.





이탈리아 어린이복 브랜드 '레오'의 아이들 옷



이탈리아의 군복 브랜드, 레오의 군



이탈리아 군복 브랜드



이탈리아, 어린이복, 유아복 브랜드 '레오'의 아이들 옷



▲ 2014년 11월 11일  
 ▲ 2014년 11월 11일 11:11



▲ 2014년 11월 11일 11:11  
 ▲ 2014년 11월 11일 11:11



**업선** > 업선인 업선인 업선인 업선인 업선인  
업선인 업선인 업선인 업선인

**업선** > 업선인 업선인 업선인 업선인

**업선** > 업선인 업선인 업선인

**업선** > 업선인 업선인 업선인 업선인

## 업선 ARMY NEWS



▲ 1월 10일, 서울에서 열린 군인들의 공연 모습

▲ 1월 10일, 서울에서 열린 군인들의 공연 모습

▲ 1월 10일, 서울에서 열린 군인들의 공연 모습



▲ 1월 10일, 서울에서 열린 군인들의 공연 모습

▲ 1월 10일, 서울에서 열린 군인들의 공연 모습





비행함 1 (호송) 2008년 10월

비행함 2 (호송) 2008년 10월

비행함 3 (호송) 2008년 10월



비행함 4 (호송) 2008년 10월

비행함 5 (호송) 2008년 10월





▲ 2011년 1월 10일, 서울 양정동



▲ 2011년 1월 10일, 서울 양정동



▲ 2011년 1월 10일, 서울 양정동, 밤



업선 1 (2019년 10월)



업선 2 (2019년 10월)



업선 3 (2019년 10월)



업션은 전통적인 문화  
유산의 계승과  
발전의 과정이다



업션은 문화



업션은 문화



## 특별상 Special Award



006

박정현

2008년 1월 10일

007

박정현

2008년 1월 10일, 2008년 1월 10일



008

박정현

2008년 1월 10일



## 특별상 Special Award



2019  
특별상  
이희영 씨



2019  
특별상  
이희영 씨



2019  
특별상  
이희영 씨



## 马福分

1946

马福分

1946年秋于北京



1946

馬福分

1946



1946

馬福分

1946年秋于北京



## 특별상 Special Prize

01

최준우  
최준우



02

최준우  
최준우



03

최준우  
최준우



## 写梅分

### 梅花

梅花  
凌寒独自开



### 梅花

梅花  
香自苦寒来



### 梅花

梅花  
不要人夸好颜色



## 특별상 Special Prize

한인상

한인상  
한인상



한인상

한인상  
한인상



한인상

한인상  
한인상



## 写意分

### 图例 2-1-1

图例

图例 2-1-1 写意分



### 图例 2-1-2

图例

图例 2-1-2 写意分



### 图例 2-1-3

图例

图例 2-1-3 写意分



## 특별상 Special Award

### 영화-2000부

#### 특별상

최정호, 김민서



### 영화-2000부

#### 특별상

김민서, 최정호



### 영화-2000부

#### 특별상

최정호, 김민서



## 특별상 Special Award

### 특별상 수상작

박민준  
Minjun Park



### 특별상 수상작

김민서  
Minseo Kim



### 특별상 수상작

이준하  
Junha Lee



## 특별상

### 특별상

장르  
시각 예술



### 특별상

장르  
시각 예술, 문학



### 특별상

장르  
시각 예술, 문학



## 특별상 Special Award

출판사명

책방  
 창간호(1호) 발행  
 창간호(2호) 발행



출판사명

책방  
 창간호(1호) 발행



출판사명

책방  
 창간호(1호) 발행

## 특별상 Special Award

**특별상**  
**장영남**  
 장영남 감독의 **《기생충》**



**특별상**  
**김기덕**  
 김기덕 감독의 **《살인자의 기억력》**



**특별상**  
**김기덕**  
 김기덕 감독의 **《살인자의 기억력》**



## 특별상 Special Award

### 1등상 수상 4팀, 2등상 수상 4팀

#### 1등상 수상 4팀

##### 1등상 수상

1. **1등상 수상 4팀**  
 2. **2등상 수상 4팀**  
 3. **3등상 수상 4팀**  
 4. **4등상 수상 4팀**



#### 2등상 수상



#### 3등상 수상



1등상

4팀

1. 1등상 수상 4팀

2등상

4팀

2. 2등상 수상 4팀

3등상

4팀

3. 3등상 수상 4팀

4등상

4팀

4. 4등상 수상 4팀

5등상

4팀

5. 5등상 수상 4팀

6등상

4팀

6. 6등상 수상 4팀

7등상

4팀

7. 7등상 수상 4팀

8등상

4팀

8. 8등상 수상 4팀



## 특별상 Special Award



### 노년부

#### 부서별, 팀마다, 일마다

일하는 용서, 특별이기에 노년부인  
이름을 지어, '5년 특별상'.



### 노년부

#### 특별상

특별의 용서, 특별의 배려, 고충만큼 격려를 주어야 할지 모릅니다.

## 특별상 Special Award



**특별상**  
 김민준, 박민준  
 2018년 10월 10일 ~ 2019년 1월 10일

## 특별상 Special Award



**2012년**  
영화평  
비평가 사랑



**2013년**  
영화평  
비평가 사랑



**2013년**  
영화평  
비평가 특별상  
최고의 특별상, 영화평비평가상



## 특별상 Special Prize



**대상**

장영

《산》



**대상**

최진, 박민, 최현, 정현

《우리나라의 가을 풍경》



**대상**

최현

《우리나라의 가을 풍경》

## 특별상 Special Award



4월  
19일  
10월 10일



4월  
19일  
10월 10일

## 특별상 SPECIAL



04  
특별상  
대한민국 군인상



05  
특별상  
대한민국 군인상

1975년  
대한민국  
오국미술대전

운영위원 및 초대  
추천작가 작품&심사평

Works of the Steering Committee and invited  
recommended writers & reviews

The 15th  
KOREA BIENNIAL  
ART EXHIBITION

## 운영위원



### 김관식

전남대학교 명예교수  
(문학)

#### 주요역력

- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)



### 김관식

전남대학교 명예교수  
(문학)

#### 주요역력

- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)
- 전남대학교 명예교수 (문학)



백화-성 (백화-성)



소녀와 고양이

소녀와 고양이를 주제로 한 조각작품, 1970년대

## 운영위원



### 김정연

국립중앙도서관  
국립한글박물관 (국무차장)

#### 활동내용

- 2014년 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목)
- 10월 10일(목)
- 10월 10일(목)
- 10월 10일(목)



### 세종대 궁서

10월 10일(목) 10시 30분(국무차장)



### 김인연

국립중앙도서관  
국립한글박물관 (국무차장)

#### 활동내용

- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분
- 10월 10일(목) 10시 30분



### 서간 속서화

10월 10일(목) 10시 30분(국무차장)

## 운영위원



### 박은연

국립중앙도서관  
국립중앙도서관  
국립중앙도서관

#### 학력

- 서울대학교
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득



### 박수진

국립중앙도서관  
국립중앙도서관

#### 학력

- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득
- 서울대학교 대학원 석사학위 취득



### 한글법 시행 세칙(요약)

한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)

한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)  
한글법시행세칙(요약) (2014. 12. 15.)



### 이(魚)

## 고재욱가



**고재욱**  
 예술감독

### 학력사항

- 연세대학교 미술대학 미술사학과
- 연세대학교 대학원
- 연세대학교 석사학위논문
- 연세대학교 석사학위논문(미술사)
- 연세대학교 석사학위논문(미술사)

### 세이빙 씨얼닝

연세대학교 미술대학 미술사학과 교수로 재직하고 있는 고재욱은 2011년부터 2014년까지 연세대학교 미술대학 미술사학과 학과장으로 재직했다.



**고재욱**  
 예술감독

### 학력사항

- 연세대학교 미술대학 미술사학과
- 연세대학교 대학원
- 연세대학교 석사학위논문
- 연세대학교 석사학위논문
- 연세대학교 석사학위논문

### 바탕이 될수있도록



## 초대작가



이성호  
작가

### 특징

- 1970년 10월 10일 서울에서 태어남
- 2007년 10월 10일 데뷔
- 2010년 1월 10일
- 2011년 10월 10일
- 2012년 10월 10일
- 2013년 10월 10일
- 2014년 10월 10일
- 2015년 10월 10일
- 2016년 10월 10일
- 2017년 10월 10일
- 2018년 10월 10일
- 2019년 10월 10일
- 2020년 10월 10일
- 2021년 10월 10일
- 2022년 10월 10일
- 2023년 10월 10일
- 2024년 10월 10일
- 2025년 10월 10일



이성호  
작가

### 특징

- 1970년 10월 10일 서울에서 태어남
- 2007년 10월 10일 데뷔

### 작품

1970년 10월 10일 서울에서 태어남. 2007년 10월 10일 데뷔. 2010년 1월 10일. 2011년 10월 10일. 2012년 10월 10일. 2013년 10월 10일. 2014년 10월 10일. 2015년 10월 10일. 2016년 10월 10일. 2017년 10월 10일. 2018년 10월 10일. 2019년 10월 10일. 2020년 10월 10일. 2021년 10월 10일. 2022년 10월 10일. 2023년 10월 10일. 2024년 10월 10일. 2025년 10월 10일.



### 대중의 의견

1970년 10월 10일 서울에서 태어남. 2007년 10월 10일 데뷔. 2010년 1월 10일. 2011년 10월 10일. 2012년 10월 10일. 2013년 10월 10일. 2014년 10월 10일. 2015년 10월 10일. 2016년 10월 10일. 2017년 10월 10일. 2018년 10월 10일. 2019년 10월 10일. 2020년 10월 10일. 2021년 10월 10일. 2022년 10월 10일. 2023년 10월 10일. 2024년 10월 10일. 2025년 10월 10일.



## 초대작가



박현준  
박현준

### 활동사항

- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일

### 1994년에 박현준을 소개한가?

1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일  
1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일



박현준  
박현준

### 활동사항

- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일
- 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일 1994년 1월 1일

### 활동













제15회  
대한민국  
호국미술대전

수상작품 설명  
Description of winning works

The 15th  
KOREA HOCHUK  
ART EXHIBITION





## 최우승상

김정남

1948

### 이름부름 진흥물

한글 이름부름은 한글의 아름다움과 다양성을 보여 주는 중요한 문화유산이다. 그러나 한글 이름부름은 아직까지도 대중적으로 널리 알려져 있지 않다. 이 글에서는 한글 이름부름의 중요성을 알리고, 이를 통해 한글의 아름다움과 다양성을 널리 알리고자 한다.



## 최우승상

박정민

1952년

### 이름의 집합(서화집 서)

이름의 집합은 한글의 아름다움과 다양성을 보여 주는 중요한 문화유산이다. 그러나 한글 이름부름은 아직까지도 대중적으로 널리 알려져 있지 않다. 이 글에서는 한글 이름부름의 중요성을 알리고, 이를 통해 한글의 아름다움과 다양성을 널리 알리고자 한다.



## 외부수출

### 외국인 기대

외국인 관광객들이 방문하는 관광지에서 외국인들에게 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다. 이 제품은 외국인 관광객들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

이 제품은 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들에게 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다. 이 제품은 외국인 관광객들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다. 이 제품은 외국인 관광객들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

이 제품은 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들에게 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다. 이 제품은 외국인 관광객들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

외국인



외국인 기대 (외국인 기대)

외국인 기대 (외국인 기대)



외국인 기대 (외국인 기대)

외국인 기대 (외국인 기대)



## 외부수출

### 외국인 고급여행

외국인 관광객들이 방문하는 관광지에서 외국인들에게 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들에게 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

## 외부수출

### 외국인

### 외국인 관광객들이 방문하는 관광지에서 외국인들에게 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들에게 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

외국인 관광객들이 방문하는 관광지에서 외국인들에게 한국 문화와 전통을 알리고, 외국인들에게 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다. 이 제품은 외국인 관광객들이 한국 문화를 이해할 수 있도록 돕는 데 도움을 주는 '외국인 기대'라는 제품을 소개합니다.

외국인





## 부수살

### 입양명 장수

1964

이 작품은 1964년 부수살 축제에서 부수 살을 상징하는 장수인 장수 장수사(장수 장수)를 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살은 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다.

부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다.

부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다. 부수살(장수인 장수)을 주제로 하여 제작된 부수살이다.



### 입양명 꽃는 수로계

1964

이 작품은 1964년 꽃는 수로계 축제에서 꽃는 수로계를 주제로 하여 제작된 꽃는 수로계이다. 꽃는 수로계(꽃는 수로계)를 주제로 하여 제작된 꽃는 수로계이다. 꽃는 수로계(꽃는 수로계)를 주제로 하여 제작된 꽃는 수로계이다.



### 입양명 두견계제

1964

이 작품은 1964년 두견계제 축제에서 두견계제를 주제로 하여 제작된 두견계제이다. 두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다. 두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다.

두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다. 두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다. 두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다. 두견계제(두견계제)를 주제로 하여 제작된 두견계제이다.



## 특수업

— 구정백

동국대총장

1998



동국대학교는 1921년 설립된 이래 77년 동안 우리나라의 교육 발전에 공헌해 왔습니다. 동국대학교가 추구하는 바는 오직 '인성 함양'과 '학문 진흥'입니다. 동국대학교가 추구하는 바는 오직 '인성 함양'과 '학문 진흥'입니다.

동국대학교는 1921년 설립된 이래 77년 동안 우리나라의 교육 발전에 공헌해 왔습니다. 동국대학교가 추구하는 바는 오직 '인성 함양'과 '학문 진흥'입니다.

동국대학교는 1921년 설립된 이래 77년 동안 우리나라의 교육 발전에 공헌해 왔습니다. 동국대학교가 추구하는 바는 오직 '인성 함양'과 '학문 진흥'입니다.

동국대학교는 1921년 설립된 이래 77년 동안 우리나라의 교육 발전에 공헌해 왔습니다. 동국대학교가 추구하는 바는 오직 '인성 함양'과 '학문 진흥'입니다.

— 김수현

한해산정서

1998



한해산정서는 1998년에 김수현에 의해 완성된 작품이다. 이 작품은 '한해산정서'라는 제목을 가진 것으로, '한해'는 '한 해'를 의미하며, '산정'은 '산정'을 의미하며, '서'는 '서'를 의미한다.

— 최승환

일당백

1998



일당백은 1998년에 최승환에 의해 완성된 작품이다. 이 작품은 '일당백'이라는 제목을 가진 것으로, '일당'은 '일당'을 의미하며, '백'은 '백'을 의미한다.

## 부수살

김기림

동소화

1979년



봄의 선명함이 돋아나는 봄의 절정인 봄이  
 왔으니, 봄의 향기(氣)를 향유(享)하여  
 봄날 향유(享)하라.

한영희

동국외산

1979년



산이 높을수록 정원이 깊어진다. 산과  
 더불어 사는 삶이 바로 정원의 삶이다.  
 산과 더불어 사는 삶이 바로 정원의  
 삶이다.

손학

죽근거

1979년



죽근거야 죽근거야 죽근거야 죽근거야  
 죽근거야 죽근거야 죽근거야 죽근거야  
 죽근거야 죽근거야 죽근거야 죽근거야





## 장영우수상

### 작품상

### 대외기

### 대상

대한민국 국민 누구나 참여 가능하며, 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능)

본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능)

본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능)



### 부문제

### 입력된 우리의 영웅들

대한민국 국민 누구나

본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능)

본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능) 본 공모전에서는 대한민국 국민이 아닌 외국인도 참여할 수 있다. (단, 외국인은 1인 1회 참여 가능)





## 장영우수상

특집주

### 전선불간다

장영우(1947)

전선 불가는 1947년 8월 15일 38도선 남북 분리를 상징하는 사건으로, 한국전쟁 발발 전의 중요한 사건이다.

전영우

### 같이 사는 큰 나라 한 길

전영우

대한민국 건국 70주년 기념 특별기획전 '대한민국 70년'의 일환으로, '같이 사는 큰 나라 한 길'을 주제로 한 전시회이다.





## 장영우수상

2000

장영우

### 내일, 내일

시집

『내일, 내일』은 장영우 시인이 1980년대 말부터 1990년대 초반까지 발표한 시집이다. 이 시집에는 시인이 1980년대 말부터 1990년대 초반까지 발표한 시가 100여편이 실려 있다. 이 시집은 장영우 시인의 시가 세계를 보여주는 중요한 문헌이다. 이 시집은 장영우 시인의 시가 세계를 보여주는 중요한 문헌이다.

2000

장영우

### 물건(2000)

시집

『물건』은 장영우 시인이 1980년대 말부터 1990년대 초반까지 발표한 시집이다. 이 시집에는 시인이 1980년대 말부터 1990년대 초반까지 발표한 시가 100여편이 실려 있다. 이 시집은 장영우 시인의 시가 세계를 보여주는 중요한 문헌이다.



# 조직·운영·심사위원

<b>조직위원회</b>	위원장	김종민	국립중앙도서관장	김종민	국립중앙도서관장
	위원장	최수환	국립중앙도서관장	박정현	국립중앙도서관장
<b>운영위원회</b>	위원장	김국현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김재현	국립중앙도서관장	김주현	국립중앙도서관장
		박정현	국립중앙도서관장	박정현	국립중앙도서관장
	위원장	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
위원	박정현	국립중앙도서관장	박정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
위원	박정현	국립중앙도서관장	박정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	

<b>심사위원회</b>	위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
	위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
	위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
	위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
	위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
		김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장
위원	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	
	김정현	국립중앙도서관장	김정현	국립중앙도서관장	

## 추진경과

### 2016년 11월 10일 (목) 10시



### 2017년 1월 10일



### 2017년 1월 10일



11월 20일

# 대한민국 오곡미술대전

장소명 서울특별시

장소지 서울특별시 강남구 테헤란로 123 (삼성동)

장소명 서울특별시

장소명 서울특별시

장소명 서울특별시

장소명 서울특별시 강남구 테헤란로 123 (삼성동)

본 대전은 오곡미술협회 주관으로 서울특별시 강남구 테헤란로 123 (삼성동)에 위치한 오곡미술관에서 개최되며, 오곡미술협회는 오곡미술대전 개최를 위하여 노력하고 있습니다.



